



Istituto di Istruzione Superiore Statale

“Carlo Gemmellaro”

CATANIA

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE 5[^] SEZ. H

INDIRIZZO TURISMO -SETTORE ECONOMICO

ANNO SCOLASTICO 2023/2024



Sommario

	1
PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO	3
OBIETTIVI EDUCATIVI E FORMATIVI	5
PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP)	6
PECUP SPECIFICO DEL SETTORE ECONOMICO	8
PIANO DEGLI STUDI QUADRO ORARIO	9
COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	10
CONTINUITÀ DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO	11
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	12
CONFIGURAZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO	13
ELENCO ALUNNI	14
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	15
METODOLOGIE - STRUMENTI - SPAZI - TEMPI	16
VERIFICA E VALUTAZIONE	17
TEMI ED ESPERIENZE DIDATTICHE INTERDISCIPLINARI E TRASVERSALI	19
METODOLOGIA CLIL / DNL	20
PCTO (PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO, EX ASL) E DIDATTICA ORIENTATIVA	21
PROVE EFFETTUATE E INIZIATIVE REALIZZATE DURANTE L'ANNO IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO	23
PERCORSI DIDATTICI ED EDUCATIVI DELLE SINGOLE DISCIPLINE	24
IL CONSIGLIO DI CLASSE	25

PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

L'Istituto *Carlo Gemmellaro* appartiene alla V Circoscrizione del Comune di Catania (ex VIII municipalità - quartiere S. Leone- Rapisardi), popolata da circa quarantacinquemila abitanti. Si tratta di un'area compresa tra viale Mario Rapisardi e Corso Indipendenza, ad ovest della città in cui il territorio è stato urbanizzato intorno agli anni Trenta. L'area è sede di numerose attività artigianali e commerciali ed è molto vicina alla zona industriale di Misterbianco ed ai grandi centri commerciali. Non molto distante è anche la zona industriale di Catania, dove sono ubicate numerose imprese industriali, anche multinazionali.

L'Istituto costituisce, inoltre, un polo di attrazione per i giovani dei comuni vicini di Misterbianco, Motta Sant'Anastasia, Belpasso, ben collegati grazie ad un adeguato sistema di mezzi pubblici di trasporto. Gli studenti, di età compresa tra i 14 e i 18 anni, provengono da diverse realtà, le cui caratteristiche si distinguono tra loro sia sotto il profilo culturale sia economico.

Nel contesto così delineato, l'Istituto si occupa della formazione umana e culturale degli studenti mediante strategie individualizzate volte alla piena valorizzazione delle potenzialità dei giovani e delle eccellenze e mira a una formazione professionale volta ad assicurare le più ampie possibilità di inserimento nel mondo del lavoro, creando ambienti innovativi di apprendimento e tenendo conto delle professioni digitali del futuro.

Offre all'utenza i seguenti corsi di studio:

1. Settore economico: indirizzo Amministrazione, Finanza e Marketing
2. Settore economico: indirizzo Turismo
3. Settore tecnologico: indirizzo Informatica e Telecomunicazioni

Le risorse umane in servizio tra personale docente e non docente sono costituite da circa 120 unità. La scuola beneficia di una struttura relativamente recente, con aule spaziose, razionalmente collocate, spazi all'aperto ampi e ricchi di verde. Una capiente e ben arredata aula magna è a disposizione oltre che della scuola anche del territorio, perché è in grado di ospitare varie manifestazioni.

Gli allievi svolgono l'attività di Scienze motorie presso le palestre scolastiche, ricavate dai locali della scuola: aula Mennea, aule sport (Fitness, potenziamento muscolare, corpo libero) Campi Pallavolo, Basket, Calcetto e spazi all'aperto adibiti a questa funzione.

Sono presenti 12 laboratori ed aule speciali per lo studio delle lingue straniere, per l'informatica, per la matematica e fisica, per sistemi e reti, per l'elettronica, per l'economia aziendale, per le lettere tutti dotati dei programmi più recenti e collegati ad Internet; di notevole importanza sono i Gabinetti storici scientifici: quello di chimica e scienze naturali e quello di fisica, dotati tutti di moderne attrezzature.

La scuola, inoltre, è sede di un importante Museo storico di scienze naturali, di un Museo storico di fisica e si sta lavorando alla realizzazione di un Museo virtuale online per la diffusione delle conoscenze del patrimonio museale e botanico dell'Istituto.

OBIETTIVI EDUCATIVI E FORMATIVI

L'Istituto ha come finalità la formazione integrale della persona attraverso l'assimilazione sistematica e critica della cultura e intende perciò educare:

- ✓ alla socialità, stimolando gli studenti ad accettare gli altri, a rispettare la diversità (di sesso, di provenienza, di razza, di cultura, di religione), al civile comportamento nel pieno rispetto delle regole della convivenza sociale;
- ✓ ad assolvere i propri doveri scolastici, anche tramite l'indicazione di metodi di studio efficaci e ad assumersi le proprie responsabilità;
- ✓ a sviluppare una coscienza ecologica sulla base di solide conoscenze scientifiche nel rispetto delle risorse naturalistiche ed umane da difendere;
- ✓ al concetto di salute, inteso come gestione ordinata ed equilibrata della propria esistenza da coltivare per tutta la vita;
- ✓ ad aprirsi alle prospettive europee, favorendo gli scambi, il confronto culturale e didattico con scuole di altri Paesi.

PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP)

L'indirizzo "Turismo" ha lo scopo di far acquisire allo studente, a conclusione del percorso quinquennale, le competenze relative all'ambito turistico, oggi essenziale per la competitività del sistema economico e produttivo del Paese e connotato dall'esigenza di dare valorizzazione integrata e sostenibile al patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico.

L'ambito è caratterizzato da un mercato complesso perché estremamente mutevole e molto sensibile alle variazioni dei fattori economici, ambientali, sociali che incidono sull'andamento dei flussi turistici e dell'offerta ad essi connessa.

Tale complessità richiede percorsi formativi finalizzati al conseguimento di un'ampia gamma di competenze tali da consentire allo studente di adottare stili e comportamenti funzionali alle richieste provenienti dai diversi contesti e di "curvare" la propria professionalità secondo l'andamento della domanda.

Per sviluppare simili competenze occorre, pertanto, favorire apprendimenti metacognitivi mediante il ricorso a metodologie esperienziali e la pratica di attività in grado di:

- sviluppare capacità diffuse di *vision*, motivate dalla necessità di promuovere continue innovazioni di processo e di prodotto;
- promuovere competenze legate alla dimensione relazionale intesa sia negli aspetti di tecnicità (dalla pratica delle lingue straniere, all'utilizzo delle nuove tecnologie), sia negli aspetti attitudinali (attitudine alla relazione, all'informazione, al servizio);
- stimolare sensibilità e interesse per l'Intercultura, intesa sia come capacità di relazionarsi efficacemente a soggetti provenienti da culture diverse, sia come capacità di comunicare ad essi gli elementi più rilevanti della cultura di appartenenza.

Le discipline di indirizzo, in linea con le indicazioni dell'Unione europea, consentono anche di sviluppare educazione alla imprenditorialità e di sostenere i giovani nelle loro scelte di studio e professionali. Le competenze imprenditoriali, infatti, sono considerate motore di innovazione, competitività, crescita e la loro acquisizione consente di far acquisire una visione orientata al cambiamento, all'iniziativa, alla creatività, alla mobilità geografica e professionale, nonché all'assunzione di comportamenti socialmente responsabili che mettono gli studenti in grado di organizzare il proprio futuro tenendo conto dei processi in atto.

A queste finalità concorre la particolare impostazione data nel quinto anno all'attività didattica che è tesa, in coerenza con quanto indicato nella L. 53/2003, ad approfondire e arricchire col metodo dei casi e dell'area di progetto i contenuti affrontati nel precedente biennio. Lo svolgimento di differenti casi aziendali riferiti a diverse tipologie di imprese e al tessuto economico locale, infatti, consente non solo di favorire l'autonomia scolastica e il radicamento sul territorio, ma anche di stimolare negli studenti autonomia elaborativa, capacità di ricerca, abitudine a produrre in gruppo, uso di strumenti efficaci nel rappresentare e comunicare i risultati del proprio lavoro.

PECUP SPECIFICO DEL SETTORE ECONOMICO

- ✓ Analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica;
- ✓ riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto;
- ✓ riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;
- ✓ analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali;
- ✓ orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale;
- ✓ intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione;
- ✓ utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti;
- ✓ distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali;
- ✓ agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico;
- ✓ elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali con il ricorso a strumenti informatici e software gestionali;
- ✓ analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti.

PIANO DEGLI STUDI QUADRO ORARIO

Discipline	1° biennio		2° biennio		5° anno	Verifiche
	I	II	III	IV	V	
Religione Cattolica	1	1	1	1	1	O
Lingua e Letteratura Italiana	4	4	4	4	4	SO
Storia	2	2	2	2	2	O
Lingua Inglese	3	3	3	3	3	SO
Matematica	4	4	3	3	3	SO
S.I. Scienze della Terra	2					O
S.I. Biologia		2				O
Diritto ed Economia	2	2				O
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2	OP
Arte e Territorio			2	2	2	O
Lingua Francese			3	3	3	SO
Lingua Francese o Spagnola	3	3				SO
Lingua Spagnola			3	3	3	SO
Informatica	2	2				OP
S.I. Fisica	2					O
S.I. Chimica		2				O
Geografia	3	3				O
Geografia Turistica			2	2	2	O
Economia Aziendali	2	2				SO
Discipline Turistico e Aziendali			4	4	4	SO
Diritto e Legislazione Turistica			3	3	3	O

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

MATERIA	DOCENTE
Religione cattolica	De Martino Domenica
Lingua e Letteratura Italiana	Assenza Silvia
Storia	Assenza Silvia
Matematica	Messina Sebastian
Inglese	Fauzia Francesca
Francese	Caruso Teresa
Spagnolo	Foti Concetta Maria Grazia
Discipline Turistiche e Aziendali	Lanzafame Alessandra
Geografia	Piccirillo Carla
Diritto	Vasquez Adelaide
Arte e territorio	Leanza Enzo Gabriele
Scienze Motorie e sportive	Pinto Vania
Sostegno	

CONTINUITÀ DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

MATERIA	DOCENTE	3° anno	4° anno	5° anno
Religione cattolica	De Martino Domenica	x	x	x
Lingua e Letteratura Italiana	Assenza Silvia		x	x
Storia	Assenza Silvia		x	x
Matematica	Messina Sebastian			x
Inglese	Fauzia Francesca		x	x
Francese	Caruso Teresa	x	x	x
Spagnolo	Foti Concetta Maria Grazia	x	x	x
Discipline Turistiche e Aziendali	Lanzafame Alessandra	x	x	x
Geografia	Piccirillo Carla	x		x
Diritto	Vasquez Adelaide			x
Arte e territorio	Leanza Enzo Gabriele		x	x
Scienze Motorie e sportive	Pinto Vania	x	x	x
Sostegno				

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe V H è composta da 20 alunni, 8 ragazzi e 12 ragazze, uno dei quali con BES. Il gruppo classe non ha subito modifiche significative nel corso del triennio e questo ha in parte contribuito alla formazione di equilibri relazionali stabili. Ciononostante il gruppo-classe quest'anno non si è dimostrato del tutto coeso.

Dal punto di vista didattico alcuni studenti si sono distinti per un costante impegno che ha permesso loro di raggiungere complessivamente ottimi risultati; il resto della classe ha prediletto principalmente uno studio finalizzato al mero superamento delle verifiche senza sfruttare del tutto le proprie potenzialità con un lavoro sistematico. A causa di questo approccio superficiale nei confronti dello studio, insieme alle carenze di base non del tutto risolte, permangono difficoltà e fragilità per alcuni di essi.

Alcuni allievi, pur eterogenei per attitudine, competenze espressive e capacità nei confronti delle singole discipline, dimostrano di possedere un buon metodo di lavoro e di aver acquisito un'adeguata motivazione nei confronti dello studio raggiungendo, anche se in modo diversificato, gli obiettivi programmati; altri, invece, avendo condotto uno studio non sempre continuativo, sono riusciti a raggiungere la sufficienza.

In relazione agli obiettivi educativi e formativi trasversali si può affermare che i principali obiettivi formativi sono stati raggiunti e, al termine del triennio, i livelli di apprendimento i contenuti disciplinari acquisiti dal gruppo classe sono più che sufficienti, permettendo loro di utilizzare linguaggi specifici e di stabilire, con diverso grado di autonomia, confronti e connessioni all'interno di ogni singola disciplina e in ambito pluridisciplinare.

Il piano di lavoro del C.d.c è stato organizzato in modo da effettuare collegamenti interdisciplinari in attuazione della nuova normativa relativa all'introduzione dell'educazione civica come materia curriculare.

L'offerta formativa è stata integrata nel triennio da attività come convegni, conferenze, attività di orientamento, definite dal PTOF e dal C.d.c. alle quali tutti gli alunni hanno partecipato con interesse.

CONFIGURAZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO

Anno scolastico	Classe	Iscritti dalla classe precedente	Passaggi da altre sezioni o classi	Totale alunni	Non promossi	Promossi
2021-2022	3 [^]	18	4	22	2	19
2022-2023	4 [^]	19	1	20		20
2023-2024	5 [^]	20		20		

ELENCO ALUNNI

	Alunno
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	
11.	
12.	
13.	
14.	
15.	
16.	
17.	
18.	
19.	
20.	

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

- ✓ **AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE:** Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni, riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità
- ✓ **COLLABORARE E PARTECIPARE:** Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo le conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri
- ✓ **IMPARARE AD IMPARARE:** Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
- ✓ **COMUNICARE:** Saper comprendere messaggi di genere e di complessità diversi nelle varie forme comunicative e potere comunicare in modo efficace utilizzando i diversi linguaggi
- ✓ **PROGETTARE:** Essere capace di utilizzare le conoscenze apprese per darsi obiettivi significativi e realistici, con la capacità di individuare priorità, valutare vincoli e le possibilità esistenti, definire strategie di azione, fare progetti e verificarne i risultati.
- ✓ **RISOLVERE PROBLEMI:** Saper affrontare situazioni problematiche e saper contribuire alla loro risoluzione
- ✓ **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI:** Possedere strumenti che permettono di affrontare le complessità del vivere nella società globale del proprio tempo
- ✓ **ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE:** Essere capaci di acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

METODOLOGIE - STRUMENTI - SPAZI - TEMPI

Metodologie	Strumenti di verifica	Strumenti Didattici
<ul style="list-style-type: none"> ● Lezione frontale ● Lezione dialogata ● Ricerca -Azione ● Didattica laboratoriale ● Esercitazioni pratiche ● Debate ● Altre attività collaborative ● Apprendimento tra pari ● Brainstorming ● Tutoring ● Didattica breve ● Flipped classroom ● Cooperative learning ● Apprendimento esperienziale e laboratoriale ● Peer to peer 	<ul style="list-style-type: none"> ● Analisi e commento di un testo ● Saggio breve ● Tema ● Traduzione di brani ● Trattazione sintetica di argomenti ● Quesiti a risposta aperta o semistrutturata ● Quesiti a riempimento ● Questionario ● Quesiti a risposta multipla ● Studio di caso ● Relazione ● Problemi a soluzione rapida ● Relazione di laboratorio ● Esercitazioni pratiche ● Colloquio monodisciplinare ● Colloquio pluridisciplinare ● Prodotti multimediali ● Esercizi o test 	<ul style="list-style-type: none"> ● Biblioteche ● Conferenze ● Proiezione di film ● Incontri con esperti ● Testi in adozione ● Libri di consultazione ● Libri di testo ● Materiale cartaceo di approfondimento ● Bibliografie e sitografie ● Sussidi audiovisivi multimediali (anche on line) ● Utilizzo di canali social, strumenti in cloud e on line ● Utilizzo di smartphone e tablet

Spazi	Tempi
<ul style="list-style-type: none"> ● Aula ● Laboratorio ● Biblioteca ● Aula conferenze ● Palestra ● Ambienti e luoghi esterni 	<p>Sono stati globalmente rispettati i tempi previsti nelle programmazioni ed adattati alle esigenze evidenziate durante il percorso didattico e formativo nel rispetto dei tempi individuali di apprendimento</p>

VERIFICA E VALUTAZIONE

La Verifica e la Valutazione sono atti imprescindibili della prassi didattica, presenti in tutti i momenti del percorso curricolare; hanno lo scopo, infatti, di mostrare l'intero processo in relazione agli apprendimenti degli studenti ed all'efficacia dell'azione educativo - didattica; offrono altresì la possibilità di "riorientare" la programmazione.

La verifica degli apprendimenti è avvenuta attraverso osservazioni sistematiche e verifiche formali. Le osservazioni sistematiche hanno rilevato il comportamento apprenditivo degli alunni (impegno, costanza, interesse, ecc...).

Le verifiche formali (interrogazioni, compiti in classe, prove oggettive), invece, hanno rilevato l'acquisizione di abilità e conoscenze e sono state irrinunciabili per la trasparenza.

Le verifiche sono state effettuate attraverso strumenti di rilevazione che ogni docente ha indicato nel percorso della propria disciplina (prove scritte, orali, strutturate o semi strutturate, ecc.), sulla base di quanto deliberato nei Dipartimenti disciplinari.

La Valutazione ha avuto per oggetto il processo di apprendimento, il comportamento e il rendimento scolastico complessivo degli alunni. La valutazione ha assunto diverse funzioni in rapporto alla sua collocazione nel processo educativo:

- ✓ valutazione iniziale: per mettere in evidenza le positività, le risorse, le potenzialità e i bisogni dell'alunno e permettere di calibrare le linee progettuali in relazione ai bisogni formativi emersi;
- ✓ valutazione formativa: è avvenuta in itinere, ha avuto funzione regolativa, in quanto ha consentito di adattare gli interventi alle singole situazioni didattiche e di attivare eventuali strategie di rinforzo;
- ✓ valutazione sommativa: ha definito i livelli di apprendimento raggiunti dagli alunni nelle varie discipline dopo il periodo di lavoro quadrimestrale.

Sia nella fase iniziale, sia nella fase intermedia e finale, si è valutato e si valuterà l'alunno non solo per quello che è o non è riuscito ad apprendere, ma soprattutto per quello che è riuscito a diventare, cioè il grado di maturità umana e culturale raggiunto.

La valutazione non è stata e non sarà dunque un censimento di errori e lacune, né avrà carattere sanzionatorio; è stata e sarà invece, un momento di controllo che coinvolgerà il processo formativo dello studente rispetto ai livelli di partenza, la continuità e la serietà nell'impegno, la capacità di rielaborazione personale dei contenuti, il livello di conoscenze e competenze.

Rispetto all'allievo si sono accertate e si accerteranno l'acquisizione delle competenze, delle abilità e l'evoluzione del suo processo di apprendimento, secondo i Criteri di valutazione esplicitati sulla base della Rubrica unica di valutazione delle conoscenze e abilità connesse alle competenze disciplinari:

- ✓ conoscenza dei contenuti;
- ✓ coesione e la coerenza delle diverse tipologie di performance;
- ✓ comprensione e analisi;
- ✓ rielaborazione autonoma;
- ✓ correttezza del codice e uso del lessico specifico;
- ✓ capacità ideativa;
- ✓ partecipazione, impegno ed interesse.

TEMI ED ESPERIENZE DIDATTICHE INTERDISCIPLINARI E TRASVERSALI

Sono stati realizzati, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, i seguenti percorsi/progetti/attività:

Tematica sviluppata Educazione civica	Discipline coinvolte	Eventuali Esperienze con i PCTO
PRINCIPI E VALORI COSTITUZIONALI	TUTTE	Si rimanda a quanto indicato nella relazione del PCTO

Tematica sviluppata Macroarea	Discipline coinvolte	Eventuali Esperienze con i PCTO
LA SOSTENIBILITÀ: GREEN ECONOMY E VALORE DELL'AMBIENTE	TUTTE	Si rimanda alla sezione PCTO
LA COMUNICAZIONE E LA RIVOLUZIONE DIGITALE	TUTTE	Si rimanda alla sezione PCTO
IL POTERE E LA SUA IMMAGINE	TUTTE	Si rimanda alla sezione PCTO
LA CITTÀ, I MERCANTI E I VIAGGIATORI	TUTTE	Si rimanda alla sezione PCTO

METODOLOGIA CLIL / DNL

La Legge 53 del 2003 ha riorganizzato la scuola secondaria di secondo grado e i Regolamenti attuativi del 2010 hanno introdotto l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in una lingua straniera nell'ultimo anno dei Licei e degli Istituti Tecnici e di due discipline non linguistiche in lingua straniera nei Licei Linguistici a partire dal terzo e quarto anno.

Per quanto concerne le modalità e i contenuti si rimanda alle materie in oggetto.

Metodologia CLIL	Insegnamento in Lingua Inglese
Materia	DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI

PCTO (PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO, EX ASL) E DIDATTICA ORIENTATIVA

IL PCTO, rappresenta un percorso formativo che si articola in periodi di formazione in aula e periodi di apprendimento mediante incontri con aziende madrine, enti esterni e percorsi formativi che assumono il ruolo di contesto di apprendimento complementare a quello dell'aula e del laboratorio

La **5 H TUR** ha completato, nell'anno scolastico corrente 2023/2024 , il progetto triennale relativo al percorso per le competenze trasversali e per l'orientamento di **150** ore complessive con l'obiettivo di promuovere un processo di integrazione tra il sistema di istruzione ed il mondo del lavoro.

Nell'ambito delle attività sono stati organizzati tutta una serie di incontri anche in video conferenza , per stimolare e valorizzare le potenzialità di ogni singolo studente.

Le varie fasi hanno previsto riunioni di lavoro, gestite dal D.S. e dai docenti tutor.

Il progetto formativo è iniziato nell'A.S. 2021/2022

Ci si è avvalsi di aziende di supporto quali , **Algoritmi**, , **Azienda Musa** , **Panama travel**, **Albergo Villa Romeo**, **Associazione Sicilia Antica**, **Associazione manitese** , **Libreria Feltrinelli**, **Scenario Pubblico**.

Gli incontri con **Unicredit** , **attività pratiche sulla Sicurezza di rete con esperti di settore** , **Incontri formativi sulla tutela e prevenzione, Sicurezza Bancaria** , **Camera di commercio** hanno arricchito il percorso triennale.

Ulteriori attività significative sono state gli incontri con **esperti di finanza e di settore commerciale e notarile** , nonché approfondimenti sulla personalità e la comunicazione gestiti dal **Rotary** e dai **Lions** che hanno fornito elementi per sviluppare nei ragazzi una mentalità ambiziosa, consapevole e critica.

Importanti anche le Attività di Marketing sulla Cultura con la partecipazione alle giornate FAI d'Autunno e fai di Primavera che hanno visto i nostri ragazzi impegnarsi nella comunicazione e nella propaganda del territorio catanese.

Inoltre sono state fatte conoscere diverse tipologie di ITS, aeronautica, marina ed attività universitarie nell'ottica dell'orientamento.

Il percorso è stato articolato in orario curriculare (lezioni in classe e laboratorio) , ed extracurriculare (briefing, ministage,stage, verifiche) con il coinvolgimento di discipline diverse, scegliendo quelle professionalizzanti il settore e secondo una precisa scansione temporale.

Il progetto, svoltosi annualmente, da Ottobre a giugno, si è articolato nel corso del triennio, come

previsto dalle indicazioni Ministeriali.

Durante il triennio, gli studenti hanno avuto l'opportunità di acquisire una serie di **competenze** sia specifiche, cioè legate al profilo di indirizzo, sia trasversali, utili ad incrementare le loro capacità di orientamento nel mondo del lavoro:

- preparazione interventi in pubblico
- saper usare Office
- gestire un archivio documenti cartaceo e digitale
- preparazione di documentazione tecnica in inglese
- saper utilizzare online strumenti commerciali
- saper analizzare i componenti patrimoniali-finanziari ed economici
- collaborazione in team
- relazionarsi senza conflitti
- saper comunicare in modo chiaro ed efficace
- seguire le indicazioni operative e rispettare le consegne.

Inoltre, gli alunni, partecipando a dei meeting operativi preparatori alle varie attività organizzate, interne ed esterne alla scuola, sono stati chiamati a svolgere i seguenti **microcompiti di realtà**:

- saper esporre lavori e documentazione a professionisti del settore
- saper effettuare ricerche in rete
- tradurre in lingua inglese i documenti prodotti
- saper archiviare i documenti e prodotti realizzati in folder
- saper gestire transazioni commerciali e saper predisporre prospetti contabili.

La frequenza degli studenti è stata documentata con la rilevazione delle presenze orarie in un apposito file d'istituto .

La classe è stata sottoposta a verifiche in itinere, nella tipologia a quesiti a risposta aperta, aventi per oggetto le loro considerazioni e riflessioni tratte dai vari incontri con le aziende e con le Istituzioni.

Il progetto di PTCO sviluppatosi durante il triennio, ha costituito una valida occasione per uno studio più attento delle numerose problematiche aziendali, per una più ampia conoscenza delle realtà economiche del nostro territorio e per l'acquisizione di competenze e abilità da spendere per un proficuo inserimento nel mondo del lavoro.

PROGETTI PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

ALUNNI	I.C.D.L. base alunni n. 2 moduli x 2	Le vie della legalità	Orientamento all'Università e professioni	Astronomia	COPE	Creatività e pittura	Laboratorio recupero conoscenze/abilità	Giornale d'Istituto	Educazione ambientale -Bottle	Orientamento in ingresso	Robotica, coding e grafica (2D e 3D)	Educazione alla salute- violenza di genere	Teaching English to Italian Teachers	Music in English	Passaportout to the world	Olimpiadi Giochi Matematici	Olimpiadi Giochi Informatici	Certificazioni Linguistiche: TRINITY-DELE- DELF	Tennis tavolo (Centro sportivo scolastico)
	1	X		X							X				X				X
2		X	X							X				X				X	
3			X							X								X	
4			X							X						X			
5	X		X															X	
6			X											X					
7			X							X				X					
8			X							X				X					
9			X											X					
10			X											X					
11			X							X									
12	X		X							X				X					
13		X	X							X				X		X		X	
14	X		X											X					
15	X		X							X				X				X	
16		X	X											X		X		X	
17			X							X				X					
18			X											X					
19	X		X							X				X					
20	X		X							X				X					

PROVE EFFETTUATE E INIZIATIVE REALIZZATE DURANTE L'ANNO IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO

Simulazione prima prova scritta, data: 13.05.2024

Simulazione seconda prova scritta, data: 16.05.2024

Criteri di conduzione e valutazione del colloquio

Il Decreto Ministeriale n. 10 del 26 gennaio 2024, all'art. 2, trattando del *Colloquio*, rammenta che esso "è disciplinato dall'articolo 17, comma 9, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente" (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente. La commissione cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline valorizzandone soprattutto i nuclei tematici fondamentali, evitando una rigida distinzione tra le discipline stesse e sottolineando, in particolare, la dimensione del dialogo pluridisciplinare e interdisciplinare. La commissione dispone di venti punti per la valutazione del colloquio. Il punteggio è attribuito dall'intera commissione, compreso il presidente.

PERCORSI DIDATTICI ED EDUCATIVI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

Religione cattolica
Lingua e Letteratura Italiana
Storia
Matematica
Inglese
Francese
Spagnolo
Discipline Turistiche e Aziendali
Geografia
Diritto
Arte e territorio
Scienze Motorie e sportive

PERCORSO DIDATTICO ED EDUCATIVO DELLE SINGOLE DISCIPLINE

Materia: *Religione Cattolica*

Docente: De Martino Domenica

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi di apprendimento in termini di:

Competenze:

- Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, in un contesto multiculturale.
- Cogliere la presenza e l'incidenza del Cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica.
- Utilizzare le fonti cristiane in un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica.

Conoscenze:

Gli interrogativi fondamentali dell'uomo e la risposta del Cristianesimo, il valore della vita e la dignità della persona, secondo la visione cristiana e il magistero cattolico.

- Le questioni di senso legate alle più rilevanti esperienze della vita umana.
- Gli orientamenti della Chiesa cattolica sull'etica personale e sociale.

Abilità/Capacità:

- Operare scelte morali tenendo conto dei valori cristiani.
- Confrontare le scelte dettate dall'etica cristiana e quelle determinate da altre correnti di pensiero, nel quadro di un aperto dialogo.
- Riconoscere il rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico.

Contenuti:

- Principi fondanti dell'etica:
 - bene e male

- libertà
- coscienza
- legge morale
- Etica e Valori:
 - relativismo, soggettivismo, utilitarismo
 - la Persona e i diritti inviolabili
- Bioetica:
 - aborto
 - eutanasia
 - manipolazioni genetiche
 - clonazione
 - OGM
- La Chiesa al tempo delle dittature
- Il dialogo per la pace
- Etica e Ambiente
- Etica ed Economia
- La giustizia sociale
- La comunicazione nell'era digitale
- La festa di Sant'Agata tra fede e folklore (Educazione Civica)

TEMI ED ESPERIENZE DIDATTICHE INTERDISCIPLINARI E TRASVERSALI PROGRAMMATI

MACROAREA	CONTENUTI DISCIPLINARI	EVENTUALI ESPERIENZE CON I PCTO (TRIENNIO)
LA SOSTENIBILITÀ: GREEN ECONOMY E VALORE DELL'AMBIENTE	La custodia del creato	Si rimanda a quanto già previsto nella sezione PCTO
LA COMUNICAZIONE E LA RIVOLUZIONE DIGITALE	Etica e Intelligenza artificiale	Si rimanda a quanto già previsto nella sezione PCTO
IL POTERE E LA SUA IMMAGINE	La Chiesa al tempo delle dittature	Si rimanda a quanto già previsto nella sezione PCTO
LA CITTÀ, I MERCANTI E I VIAGGIATORI	Aspetti etici della globalizzazione	Si rimanda a quanto già previsto nella sezione PCTO

TEMATICA INDIVIDUATA PER EDUCAZIONE CIVICA	CONTENUTI DISCIPLINAR I	EVENTUALI ESPERIENZE CON I PCTO (TRIENNIO)
<u>PRINCIPI E VALORI COSTITUZIONALI</u>	La festa di Sant'Agata tra fede e folklore	Conferenze sulla Costituzione

Metodologie e criteri di svolgimento dei contenuti:

Il programma è stato svolto privilegiando la pista esperienziale per permettere un approccio più motivato alla disciplina e più vicino ai bisogni dei ragazzi mediante lezioni dialogate, apprendimento esperienziale, brainstorming.

Strumenti:

- ❖ Libro di Testo
- ❖ Analisi e commento di un testo
- ❖ Articolo di giornale
- ❖ Colloqui

Verifiche:

- Esercizi o test
- Colloquio
- Trattazione sintetica di argomenti

Valutazione:

- Interesse e partecipazione al dialogo didattico-educativo in class
- Svolgimento di test o questionari
- Argomentazione delle tematiche trattate

PERCORSO DIDATTICO ED EDUCATIVO DELLE SINGOLE DISCIPLINE

Materia: ITALIANO

Docente: prof.ssa SILVIA ASSENZA

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi di apprendimento in termini di:

Competenze:

Le competenze linguistico-comunicative apprese nel quinquennio consentono agli studenti di utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le varie esigenze comunicative per favorire la comprensione critica della dimensione teorico-culturale delle principali tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico; redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali; utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.

Conoscenze:

Lo studente conosce gli aspetti più rilevanti della Letteratura Italiana, dei principali movimenti ed esponenti dalla metà del XIX al XX secolo; sa contestualizzare autore e opere da fine Ottocento al Novecento; conosce le tematiche sviluppate dagli autori e le loro evoluzioni da un'opera all'altra; sa analizzare i testi poetici e in prosa; riconosce i generi letterari e individuarne le principali caratteristiche; utilizza le tecniche comunicative scritte e orali in modo pertinente e personalizzato; confronta autonomamente generi e autori; trasferisce in altri contesti le competenze acquisite.

Abilità/Capacità:

Lo studente è in grado di approfondire e di integrare, in maniera anche autonoma e personale, le proprie conoscenze, affinando le capacità critiche, di riflessione e di contestualizzazione.

Contenuti:

Le classi subalterne. La poetica dei "Vinti".

- Alessandro Manzoni, *I Promessi sposi*
- Giovanni Verga, *I Malavoglia e Mastro don Gesualdo; Rosso Malpelo, Libertà, La roba.*

Il potere della parola

- D'Annunzio, da *La pioggia nel pineto* alla Campagna di Fiume.
- Il Futurismo – F. T. Marinetti, *Manifesto della letteratura futurista*
- Giuseppe Ungaretti, *Allegria di naufragi*
- Eugenio Montale, *Ossi di seppia*

Le incertezze del Novecento: la crisi

- L. Pirandello, *Novelle per un anno, Uno, nessuno, centomila, Il fu Mattia Pascal*
- Italo Svevo, *La coscienza di Zeno*.

Seconda guerra mondiale e lotta contro il fascismo

- I. Calvino, *Il sentiero dei nidi di ragno*
- P. Levi, *Se questo è un uomo*.

TEMI ED ESPERIENZE DIDATTICHE INTERDISCIPLINARI E TRASVERSALI PROGRAMMATI

MACROAREA	CONTENUTI DISCIPLINARI	EVENTUALI ESPERIENZE CON I PCTO (TRIENNIO)
LA SOSTENIBILITÀ: GREEN ECONOMY E VALORE DELL'AMBIENTE	- Il concetto di natura in D'Annunzio	Si rimanda alla sezione PCTO
LA COMUNICAZIONE E LA RIVOLUZIONE DIGITALE	- Il Futurismo	“
IL POTERE E LA SUA IMMAGINE	- Il potere della parola nella letteratura del Novecento	“
LA CITTÀ, I MERCANTI E I VIAGGIATORI	- La Sicilia nella letteratura	“

TEMATICA INDIVIDUATA PER EDUCAZIONE CIVICA	CONTENUTI DISCIPLINARI	EVENTUALI ESPERIENZE CON I PCTO (TRIENNIO)
PRINCIPI E VALORI COSTITUZIONALI	Le 21 donne della Costituente	Si rimanda alla relazione PCTO

Metodologie e criteri di svolgimento dei contenuti:

Lezione frontale; Lezione dialogata; Didattica laboratoriale; Peer to peer; Debate.

Strumenti:

Libri di testo; Materiale cartaceo di approfondimento; Bibliografie e sitografie; Sussidi audiovisivi multimediali.

Verifiche:

Verifiche sommative attraverso colloquio disciplinare e compiti scritti (Analisi e commento di un testo, Saggio breve, Trattazione sintetica di argomenti, Tema, Scrittura creativa)

VALUTAZIONE:

Il voto sul rendimento scolastico viene attribuito sulla base della Rubrica Unica di Valutazione delle conoscenze e abilità connesse alle competenze disciplinari.

PERCORSO DIDATTICO ED EDUCATIVO DELLE SINGOLE DISCIPLINE

Materia: *STORIA*

Docente: prof.ssa SILVIA ASSENZA

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi di apprendimento in termini di:

Competenze:

- Senso di responsabilità morale, civile, sociale.
- Possedere capacità espressive, operative nonché essere consapevoli delle proprie attitudini;
- Impostare un metodo di studio e una capacità organizzativa
- Impostare una educazione al metodo critico
- Sviluppare le abilità operative nello specifico settore linguistico
- Assumere un comportamento responsabile
- Valorizzare la disponibilità alla socializzazione e alla collaborazione.

Conoscenze:

- Conoscere le linee di sviluppo complessivo dell'età moderna dalla fine del XVII alla fine del XIX;
- Consolidare la conoscenza del linguaggio specifico della storia;
- Conoscere le principali problematiche storiografiche inerenti alle questioni cruciali dello sviluppo storico.

Abilità/Capacità:

Lo studente è in grado di comprendere la stretta connessione esistente tra il passato e il presente, al fine di rivalutare la memoria storica e di leggere in maniera critica il presente; organizzare le conoscenze storiche secondo linee di sviluppo diacronico.

Contenuti:

- Il Risorgimento e l'Unità d'Italia
- Introduzione a E. Hobsbawn, *Il secolo breve*
- Prima guerra mondiale
- La Rivoluzione Russa
- Da Lenin e Stalin
- La dittatura in Italia
- Il Fascismo
- Seconda guerra mondiale
- Le Resistenza in Italia
- La nascita dello stato di Israele
- La questione palestinese
- Il secondo Novecento: la guerra fredda

TEMI ED ESPERIENZE DIDATTICHE INTERDISCIPLINARI E TRASVERSALI PROGRAMMATI

MACROAREA	CONTENUTI DISCIPLINARI	EVENTUALI ESPERIENZE CON I PCTO (TRIENNIO)
LA SOSTENIBILITÀ: GREEN ECONOMY E VALORE DELL'AMBIENTE	La guerra fredda e il nucleare	Si rimanda alla sezione PCTO
LA COMUNICAZIONE E LA RIVOLUZIONE DIGITALE	La propaganda nei regimi totalitari	“
IL POTERE E LA SUA IMMAGINE	Mussolini, Stalin, Hitler	“
LA CITTÀ, I MERCANTI E I VIAGGIATORI	Migranti e viaggiatori	“

TEMATICA INDIVIDUATA PER EDUCAZIONE CIVICA	CONTENUTI DISCIPLINARI	EVENTUALI ESPERIENZE CON I PCTO (TRIENNIO)
PRINCIPI E VALORI COSTITUZIONALI	Le 21 donne della Costituente	“

Metodologie e criteri di svolgimento dei contenuti:

Lezione frontale; Lezione dialogata; Didattica laboratoriale; Peer to peer; Debate.

Strumenti:

Libri di testo; Materiale cartaceo di approfondimento; Bibliografie e sitografie; Sussidi audiovisivi multimediali.

Verifiche:

Verifiche sommative attraverso colloquio disciplinare, Analisi e commento di testi storici, Debate, Trattazione sintetica di argomenti.

VALUTAZIONE:

Il voto sul rendimento scolastico viene attribuito sulla base della Rubrica Unica di Valutazione delle conoscenze e abilità connesse alle competenze disciplinari.

PERCORSO DIDATTICO ED EDUCATIVO DELLE SINGOLE DISCIPLINE

Materia: *Matematica*

Docente: Sebastian Messina

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi di apprendimento in termini di:

Competenze: saper applicare la teoria delle funzioni reali di variabili reale per studiare e comprendere situazioni e fenomeni riguardanti l'economia (massimizzazione dei profitti e minimizzazione dei costi).

Conoscenze: calcolo infinitesimale e differenziale per le funzioni reali di variabile reale.

Abilità/Capacità: saper tracciare il grafico di una funzione reale di variabile reale (polinomiale o razionale fratta) dopo averla studiata (dominio massimale, simmetrie, intersezioni con gli assi, segno, monotonia e convessità).

Contenuti: equazioni e disequazioni di primo grado, di secondo grado e di grado superiore al secondo; concetto di funzione; esempi di funzioni: affini e quadratiche, loro grafico; dominio massimale di una funzione reale di variabile reale (polinomiale, razionale fratta, irrazionale); funzioni pari e funzioni dispari; posizione reciproca tra il grafico di una funzione e gli assi cartesiani; studio del segno di una funzione; cenni di topologia euclidea in \mathbb{R} : punti di accumulazione, punti interni, punti di frontiera e punti isolati; intorno sferico di un punto; le nove definizioni di limite; enunciati dei teoremi classici sui limiti: teorema di unicità del limite, teorema della permanenza del segno; teorema del confronto; definizione di funzione continua in un punto e in un insieme; classificazione dei punti di discontinuità; enunciati dei teoremi classici sulle funzioni continue: teorema di Weierstrass, teorema dei valori intermedi (di Darboux) e teorema di esistenza degli zeri (di Bolzano); limiti di funzioni polinomiali e razionali fratte. Forme indeterminate ($0/0$ e \inf/\inf). Ricerca degli asintoti di una funzione. Determinazione dell'asintoto obliquo di una funzione razionale fratta tramite l'algoritmo di divisione tra polinomi. Grafico probabile di una funzione. Calcolo differenziale: definizione di derivata, significato geometrico; formule e regole di derivazione utili per calcolare la derivata di funzioni polinomiali e razionali fratte; enunciato del teorema di Lagrange e un suo corollario: criterio di stretta monotonia del I ordine e sua interpretazione geometrica; definizione di funzione convessa in un intervallo tramite epigrafico; criterio di stretta convessità del II ordine e sua interpretazione geometrica; studio completo di funzione e suo grafico; cenni di ricerca operativa e studi di funzioni provenienti da problemi di economia (massimizzazione dei profitti e minimizzazione dei costi).

TEMI ED ESPERIENZE DIDATTICHE INTERDISCIPLINARI E TRASVERSALI PROGRAMMATI

MACROAREA	CONTENUTI DISCIPLINARI	EVENTUALI ESPERIENZE CON I PCTO (TRIENNIO)
LA SOSTENIBILITÀ: GREEN ECONOMY E VALORE	Ricerca operativa. Studio di una funzione.	Si rimanda a quanto già previsto nella sezione PCTO

DELL'AMBIENTE		
LA COMUNICAZIONE E LA RIVOLUZIONE DIGITALE	Ricerca operativa. Studio di una funzione.	Si rimanda a quanto già previsto nella sezione PCTO
IL POTERE E LA SUA IMMAGINE	Ricerca operativa. Studio di una funzione.	Si rimanda a quanto già previsto nella sezione PCTO
LA CITTÀ, I MERCANTI E I VIAGGIATORI	Ricerca operativa. Studio di una funzione.	Si rimanda a quanto già previsto nella sezione PCTO

TEMATICA INDIVIDUATA PER EDUCAZIONE CIVICA	CONTENUTI DISCIPLINARI	EVENTUALI ESPERIENZE CON I PCTO (TRIENNIO)
<u>PRINCIPI E VALORI COSTITUZIONALI</u>	Turismo ecosostenibile.	Si rimanda a quanto già previsto nella sezione PCTO

Metodologie e criteri di svolgimento dei contenuti:

Si è utilizzato un approccio funzionale - comunicativo, con attività e modalità didattiche varie e flessibili:

- la lezione frontale, per fornire stimoli e modelli di analisi;
- la lezione interattiva, per stimolare la partecipazione attiva, la messa in pratica delle competenze linguistiche, la richiesta mirata di aiuto e la capacità di integrare conoscenze, abilità e competenze in gruppo;
- il lavoro a coppie e in piccolo gruppo strutturato e/o con modalità cooperative, per favorire processi di insegnamento/apprendimento tra pari, l'acquisizione e l'esercizio di competenze relazionali e la capacità di lavorare in gruppo.

Strumenti: appunti raccolti a lezione e materiale condiviso tramite Classroom.

Verifiche: le verifiche proposte sono state scritte e orali.

Valutazione: la valutazione finale tiene conto della partecipazione attiva, dell'impegno e degli eventuali progressi rilevati.

PERCORSO DIDATTICO ED EDUCATIVO DELLE SINGOLE DISCIPLINE

Materia: *Lingua Inglese*

Docente: Prof.ssa Francesca Fauzia

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi di apprendimento in termini di:

Competenze: Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali. Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento

Conoscenze: Produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali con l'ausilio di strumenti multimediali. Esposizione orale e interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali. Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio culturali di indirizzo

Abilità/Capacità: Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione su argomenti generali. Produrre, nella forma scritta e orale, relazioni, sintesi e commenti coerenti su esperienze e situazioni relative al settore di indirizzo. Utilizzare il lessico di settore.

Contenuti:

Welcome to Italy

- Regions to explore
- Italian

cities The United

Kingdom

- European destinations

The changing face of tourism

- Tourism and

sustainability Communication and

Marketing

- Tourism marketing and advertising

The British Political System

TEMI ED ESPERIENZE DIDATTICHE INTERDISCIPLINARI ETRASVERSALI PROGRAMMATI

MACROAREA	CONTENUTI DISCIPLINARI	EVENTUALI ESPERIENZE CON IPCTO (TRIENNIO)
LA SOSTENIBILITÀ: GREEN ECONOMY E VALORE DELL'AMBIENTE	<i>Ecotourism and sustainable development in tourism</i>	
LA COMUNICAZIONE E LA RIVOLUZIONE DIGITALE	<i>Marketing in tourism</i>	
IL POTERE E LA SUA IMMAGINE	<i>British political system</i>	
LA CITTÀ, I MERCANTI E I VIAGGIATORI	<i>Italian cities: their promotion</i>	

TEMATICA INDIVIDUATA PER EDUCAZIONE CIVICA	CONTENUTI DISCIPLINARI	EVENTUALI ESPERIENZE CON IPCTO (TRIENNIO)
<u>PRINCIPI E VALORI COSTITUZIONALI</u>	<i>British Institutions</i>	

Metodologie e criteri di svolgimento dei contenuti:

La tradizionale attività in classe è stata supportata da fotocopie, appunti e da una didattica laboratoriale basata sulla multimedialità.

Strumenti e Verifiche

Gli strumenti utilizzati per la verifica formativa e sommativa sono stati:

- Esercitazioni pratiche
- Quesiti a risposta aperta
- Prodotti multimediali
- Esercizi o test
- Esercitazioni pratiche
- Colloqui monodisciplinari

Valutazione:

Per la valutazione si è tenuto conto dei seguenti criteri di valutazione:

- risultati delle verifiche;
- progressi rispetto alla situazione di partenza;
- partecipazione al lavoro scolastico;
- capacità di organizzare lo studio;
- progressi manifestati in termini di conoscenze, competenze e capacità.

CLASSE V H TURISMO

Anno scolastico 2023/24

TERZA LINGUA COMUNITARIA: LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE

Prof.ssa Teresa Caruso

Libri di testo consigliati: **“Objectif tourisme”**

Autori : L. Parodi e Marina Vallacco

Editore: Juvenilia

“Un deux trois grammaire”

Altri sussidi didattici:

- Materiale cartaceo di approfondimento (fotocopie)
- Sussidi audiovisivi multimediali (anche on line)
- Utilizzo di INTERNET

La classe composta da 20 alunni mostra un livello eterogeneo. Una parte dei discenti dimostra una preparazione globale molto più che sufficiente. Qualche studente manifesta una facilità di espressione più che buona, altri sufficiente sia nella lingua scritta che in quella orale, qualche studente dimostra difficoltà sia nella lingua scritta che nell'orale.

Per quanto riguarda il programma svolto nelle sue linee essenziali come previsto nella programmazione, gli studenti hanno appreso a “parler tourisme” con il fine di poter utilizzare in futuro le cognizioni tecniche apprese.

Obiettivi conseguiti in termini di:

Conoscenze:

- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
- Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase adeguate al contesto comunicativo, anche di lavoro.
- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici, scritti, orali e multimediali, riguardanti argomenti inerenti alla sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo.
- Caratteristiche delle più comuni tipologie testuali, comprese quelle professionali.

- Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti comuni di interesse generale, di studio, di lavoro; varietà espressive e di registro.
- Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata.

Competenze:

- Padroneggiare la lingua francese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.
- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese.

Abilità:

- Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari di interesse personale, d'attualità o di lavoro utilizzando anche strategie compensative.
- Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, anche a carattere professionale, scritte, orali o multimediali.
- Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni, eventi e progetti relativi ad ambiti d'interesse personale, d'attualità, di studio o di lavoro.
- Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione globale di testi di relativa lunghezza scritti, orali o multimediali in lingua standard riguardanti argomenti familiari di interesse personale, d'attualità o di lavoro.
- Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note con scelte lessicali e sintattiche appropriate.
- Utilizzare lessico ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, narrare esperienze.

Metodologia:

- Brainstorming
- Learning by doing
- Utilizzo di apposito software
- Cooperative learning
- Lezione frontale
- Discussione guidata
- Esercitazioni pratiche

- Criterio di sufficienza applicato:
- per la verifica formativa: colloqui (guidati e non), osservazione sistematica dei lavori individuali.
- Per la verifica sommativa: prove scritte, test a risposta chiusa e risposta multipla, esposizione orale. Esse sono state effettuate in itinere, durante lo svolgimento delle unità di apprendimento e alla loro conclusione.
- Nella valutazione, le abilità e le competenze raggiunte sono state messe in relazione con le condizioni di partenza, la partecipazione e l'impegno dimostrato.

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:	Scritte: una	
	Orali: tre	
	Pratiche: due	

PERCORSO DIDATTICO ED EDUCATIVO DELLE SINGOLE DISCIPLINE

Materia: SPAGNOLO

Docente: FOTI CONCETTA MARIA GRAZIA

Classe: 5H TUR

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi di apprendimento in termini di:

Competenze:

- padroneggiare la LS, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del (QCER) • progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici • utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete • utilizzare il sistema delle comunicazioni e relazioni delle imprese turistiche.

Conoscenze:

- Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della comunicazione in relazione ai contesti di studio e lavoro • Strategie di esposizione orale e interazione in contesti di studio e lavoro • Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso • Principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali, loro caratteristiche e organizzazione del discorso • Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e/o orali, continui e non, anche con strumenti multimediali • Strategie di comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali, anche in rete, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro • Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto • Lessico e fraseologia di settore codificati da organismi internazionali. • Tecniche d'uso dei dizionari, mono e bilingue, anche settoriali, multimediali e in rete. • Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici • Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata. • Aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di studio e lavoro, dei Paesi di cui si studia la lingua.

Abilità/Capacità:

- Esprimere e argomentare con spontaneità le proprie opinioni su argomenti generali, di studio o lavoro nell'interazione con un parlante anche nativo. • Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione ai diversi contesti personali, di studio e di lavoro • Comprendere testi orali in lingua *standard*, su argomenti noti d'attualità, studio e lavoro, cogliendone idee principali e dettagli • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, brevi messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi riguardanti l'attualità, argomenti di studio e di lavoro. • Comprendere, testi scritti relativamente complessi, continui e non, riguardanti argomenti di attualità, studio e lavoro, cogliendone le idee principali, dettagli e punto di vista. • Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano. • Produrre, in forma scritta e orale, testi generali e tecnico professionali coerenti e coesi, riguardanti esperienze, processi e situazioni relativi al proprio settore di indirizzo. • Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata. • Utilizzare i dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete • Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in L2 relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa

Contenuti:

TEMI ED ESPERIENZE DIDATTICHE INTERDISCIPLINARI E TRASVERSALI PROGRAMMATI

MACROAREA	CONTENUTI DISCIPLINARI	EVENTUALI ESPERIENZE CON I PCTO (TRIENNIO)
LA SOSTENIBILITÀ: GREEN ECONOMY E VALORE DELL'AMBIENTE	Ecoturismo y turismo solidario. Alojamientos ecológicos. Tipos de turismo	Si rimanda a quanto già previsto nella sezione PCTO
LA COMUNICAZIONE E LA RIVOLUZIONE DIGITALE	Perfiles profesionales del sector turístico. Guías especiales. El correo electrónico para proponer un circuito Las agencias de viaje	Si rimanda a quanto già previsto nella sezione PCTO
IL POTERE E LA SUA IMMAGINE	Los siglos XX y XXI	Si rimanda a quanto già previsto nella sezione PCTO
LA CITTÀ, I MERCANTI E I VIAGGIATORI	Los siglos XX y XXI. Madrid y Barcelona.	Si rimanda a quanto già previsto nella sezione PCTO

TEMATICA INDIVIDUATA PER EDUCAZIONE CIVICA	CONTENUTI DISCIPLINARI	EVENTUALI ESPERIENZE CON I PCTO (TRIENNIO)
<u>PRINCIPI E VALORI COSTITUZIONALI</u>	La Costituzione come legge fondante di ogni Stato Conoscere la struttura, i caratteri e principi delle principali Costituzioni europee Sa cogliere le relazioni esistenti tra fatti e fenomeni distanti nel tempo e nello spazio per comprendere la realtà che ci circonda.	Si rimanda a quanto già previsto nella sezione PCTO

Metodologie e criteri di svolgimento dei contenuti:

Lezione frontale	x	Esercitazioni pratiche	x	Brainstorming	x
Lezione dialogata	x	Debate		Tutoring	
Ricerca -Azione	x	Altre attività collaborative	x	Didattica breve	
Didattica	x	Apprendimento tra pari	x	Flipped classroom	

laboratoriale					
Peer to peer		Apprendimento esperienziale e laboratoriale	x	Mappe concettuali	x
Altro					

Strumenti:

Analisi e commento di un testo	x	Trattazione sintetica di argomenti	x	Studio di caso
Saggio breve		Quesiti a risposta aperta o semistrutturata	x	Relazione
Articolo di giornale	x	Quesiti a riempimento	x	Problemi a soluzione rapida
Tema	x	Questionario	x	Relazione di laboratorio
Traduzione di brani	x	Quesiti a risposta multipla	x	Esercitazioni pratiche
Colloquio monodisciplinare	x	Prodotti multimediali	x	
Colloquio pluridisciplinare		Esercizi o test	x	

Verifiche:

Strumento utilizzato			
Analisi e commento di un testo	X	Relazione	
Saggio breve		Problemi a soluzione rapida	
Articolo di giornale	x	Relazione di laboratorio	
Tema	x	Esercitazioni pratiche	x
Traduzione di brani	x	Colloquio monodisciplinare	x
Trattazione sintetica di argomenti	x	Colloquio pluridisciplinare	
Quesiti a risposta aperta o semistrutturata	x	Prodotti multimediali	x
Quesiti a riempimento	x	Esercizi o test	x
Questionario	x	Quesiti a risposta multipla	x

Studio di caso			
----------------	--	--	--

STRUMENTI DIDATTICI		SPAZI	
Libri di testo	x	Aula	x
Materiale cartaceo di approfondimento	x	Laboratorio	x
Bibliografie e sitografie		Biblioteca	
Sussidi audiovisivi multimediali (anche on line)	x	Aula conferenze	x
Utilizzo di canali social, strumenti in cloud e on line	x	Palestra	
Utilizzo di smartphone e tablet	x	Ambienti e luoghi esterni	x
Altro:		Altro:	

Valutazione:

Il voto sul rendimento scolastico viene attribuito sulla base della Rubrica unica di valutazione delle conoscenze e abilità connesse alle competenze disciplinari (Per il prospetto si rimanda all'apposita sezione del PTOF).

PERCORSO DIDATTICO ED EDUCATIVO DELLE SINGOLE DISCIPLINE

Materia: *DISCIPLINE TURISTICHE ED AZIENDALI*

Docente: prof.ssa Alessandra Lanzafame

Classe: V sez. H TUR

N.alunni: 20

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi analitici:**

Comprensione e stesura del **Bilancio d'esercizio** nelle sue parti ed in base alla suddivisione prevista dalla legge al fine di meglio comprendere tale documento. , si **Analisi di bilancio** nelle sue tre parti: finanziaria, patrimoniale ed economica per raggiungere i diversi tipi di equilibrio.

Analisi e a controllo dei costi dei fattori produttivi impiegati nel processo produttivo e realizzazione di prodotti turistici da parte dei **T.O.**

Pianificazione, programmazione ed infine **controllo dei costi** (analisi degli scostamenti) attraverso la stesura di documenti quali il **business plan** ed il **budget**. Approfondimento del **Marketing** e delle sue strategie, e il **Marketing territoriale** riguardante la destinazione turistica oggetto di studio.

Per la parte d'esame orale riguardante la disciplina di Educazione Civica è stato affrontato il tema molto attuale del commercio online: **E-Commerce**.

Obiettivi di apprendimento raggiunti (in sintesi) suddivisi in:

Competenze: progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici

Conoscenze: conoscere i metodi di determinazione del prezzo di un pacchetto turistico a catalogo e domanda

Abilità/Capacità: Elaborare prodotti turistici e il relativo prezzo con riferimento al territorio ed alle sue caratteristiche

Contenuti:

MODULI **Contenuti specifici:**

Modulo 1 Il Bilancio d'esercizio delle imprese turistiche e l'analisi di Bilancio per Indici.

Modulo 2 **Analisi** e controllo dei Costi nelle imprese turistiche

Modulo 3 Prodotti turistici a catalogo e a domanda

Modulo 4 Pianificazione, Programmazione e Controllo nelle imprese turistiche (Budget e Business plan).

Modulo 5 Nozioni di Marketing e Marketing Territoriale

TEMI ED ESPERIENZE DIDATTICHE INTERDISCIPLINARI E TRASVERSALIPROGRAMMATI

MACROAREA	CONTENUTI DISCIPLINARI	EVENTUALI ESPERIENZE CON I PCTO (TRIENNIO)
LA SOSTENIBILITÀ: GREEN ECONOMY E VALORE DELL'AMBIENTE	Il turismo sostenibile; Analisi dei costi	Si rinvia a quanto svolto nel corso dell'anno nell'apposita sezione del PCTO classi Quinte indirizzo Turistico.
LA COMUNICAZIONE E LA RIVOLUZIONE DIGITALE	Il marketing e il Marketing territoriale	Si rinvia come sopra scritto
IL POTERE E LA SUA IMMAGINE	Bilancio e sua analisi; Business Plan; Budget	Si rinvia come sopra scritto
LA CITTÀ, I MERCANTI E I VIAGGIATORI	I T.O. e la loro attività	Si rinvia come sopra scritto

TEMATICA INDIVIDUATA PER EDUCAZIONE CIVICA	CONTENUTI DISCIPLINARI	EVENTUALI ESPERIENZE CON I PCTO (TRIENNIO)
<u>PRINCIPI E VALORI COSTITUZIONALI</u>	E Commerce: nuova metodologia di compravendita	Si rinvia a quanto già stabilito nell'apposita sezione PCTO

Metodologie e criteri di svolgimento dei contenuti:

Gli argomenti del programma sono stati trattati servendomi di varie metodologie: lezioni frontali, lezione discussione, lavori di gruppo. In ogni caso l'esposizione degli argomenti è stata integrata da diverse esercitazioni esplicative alla lavagna e attraverso casi aziendali e mappe costruite alla lavagna. E' stato utilizzato il libro di testo, appunti dell'insegnante, il libro dell'anno scorso per il primo modulo.

Strumenti:

Libro di testo adottato dalla classe: "Scelta turismo più" volumi Secondo e Terzo
 Autori: G. Campagna e V. Loconsole - casa ed. Tramontana.

Approfondimenti e riassunti svolti dal docente e consegnati agli alunni.

Verifiche: formative e sommative nel corso di tutto l'anno.

Sono state somministrate diverse verifiche scritte sia nel primo quadrimestre, comprensive di domande a risposta aperta, esercizi di natura economica e domande a scelta multipla, sia nel secondo quadrimestre e sono stati analizzati alcuni casi aziendali (Esami in vista). E' stata svolta una simulazione d'Esame di Stato. Inoltre ogni alunno è stato ascoltato con diverse verifiche orali su specifici argomenti delle lezioni svolte e a fine anno su argomenti a saltare di tutto il programma studiato.

Valutazione: la valutazione è stata effettuata tenendo conto del punto di partenza dei singoli discenti e della Griglia di valutazione approvata a suo tempo dal Collegio Docenti.

PERCORSO DIDATTICO ED EDUCATIVO DELLE SINGOLE DISCIPLINE

Materia: Geografia turistica

Docente: Prof.ssa Carla Maria Paola Piccirillo

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi di apprendimento in termini di:

Competenze:

- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambito naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare
- Riconoscere e interpretare:
 - le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico
 - i macrofenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica,
 - i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse
- Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.
- Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.

Conoscenze:

- Conoscere l'importanza dell'immagine turistica di un luogo
- Conoscere l'importanza del cinema e della letteratura nella costruzione dell'immagine turistica di un luogo.
- Conoscere il ruolo dei social network nella costruzione dell'immagine turistica.
- Conoscere l'importanza delle motivazioni che muovono il turista.
- La descrizione di una situazione reale e immagine costruita di una località turistica
- Conoscere gli elementi naturali che condizionano il turismo: .clima e fusi orari
- Conoscere i nuovi strumenti dell'informatica e delle telecomunicazioni che interagiscono con il fenomeno turismo

- Conoscere le cause della crescita del settore turistico e il ruolo economico che svolge a livello globale.
- Conoscere il ruolo dell'Organizzazione Mondiale del Turismo
- Conoscere le maggiori aree di partenza e destinazione
- Conoscere le principali strutture ricettive e i mezzi di trasporto più impiegati
- Conoscere le relazioni tra problemi ambientali e turismo
- Conoscere le forme di turismo responsabile e sostenibile.
- Conoscere le principali caratteristiche naturali delle terre emerse e dei continenti.
- Conoscere le principali caratteristiche demografiche culturali, economiche e politiche del mondo d'oggi
- Conoscere e riconoscere gli elementi generali dei continenti e degli Stati e le loro risorse turistiche.

Abilità/Capacità:

- Individua e interpreta la relazione tra immagine e promozione turistica.
- Interpreta e confronta le differenti tipologie di immagine turistica.
- Distingue l'impatto dei media e delle nuove tecnologie nel marketing turistico
- Individua e confronta gli stereotipi culturali dell'immaginario turistico.
- Individua la relazione tra ricerca dell'autentico e tradizioni culturali.
- Individua le trasformazioni indotte dalla globalizzazione nell'esperienza del viaggio.
- Localizza i fenomeni fisici e naturali che determinano i movimenti turistici.
- Individua l'importanza del turismo quale settore strategico per lo sviluppo economico.
- Distingue le diverse realtà territoriali in cui si articolano i flussi turistici internazionali
- Comprende le diverse forme di ospitalità turistica e la loro recente evoluzione.
- Collega i mezzi di trasporto al tipo di turismo
- Definisce e descrive gli effetti del Cambiamento climatico sul turismo.
- Individua e confronta i modelli differenti di pratica turistica.

- Individua le problematiche inerenti il turismo responsabile e sostenibile
- Descrive e localizza le principali caratteristiche naturali del globo.
- Individua e localizza le aree a diverso livello di sviluppo.
- Definisce le diversità culturali e la loro recente evoluzione
- Descrive e riconosce le relazioni esistenti tra andamento demografico, flussi migratori e situazione economica e geopolitica a livello globale
- Comprende le caratteristiche fisiche della regione e le ricadute sulle risorse turistiche.
- Individua le caratteristiche culturali dei maggiori Stati in relazione al loro movimento turistico
- Riconosce le caratteristiche demografiche ed economiche dei maggiori Stati .
- Localizza e descrive le risorse turistiche territoriali.

Contenuti:

LA COSTRUZIONE DELL'IMMAGINE TURISTICA

- L'immagine di una destinazione turistica
- Cinema e immagine turistica
- Letteratura e immagine turistica
- Social network e immagine turistica

IL TURISMO , I LUOGHI LE CULTURE

- Il viaggio come rottura della vita quotidiana
- Gli stereotipi culturali e l'immagine turistica
- Il turismo e la rappresentazione della realtà
- La globalizzazione ha cambiato l'esperienza del viaggio

GLI STRUMENTI DELLA GEOGRAFIA TURISTICA

- Condizioni climatiche ,fusi orari e turismo
- Mappe digitali e realtà aumentata

IL RUOLO DEL TURISMO NELL'ECONOMIA MONDIALE

- La crescita del settore turistico
- I flussi turistici internazionali
- Il sistema internazionale della ricettività
- Nuove forme di ricettività e di turismo
- I trasporti aerei

-I trasporti marittimi e terrestri

TURISMO E SOSTENIBILITA' AMBIENTALE

-Cambiamenti climatici e turismo

-Le forme di turismo responsabile

-Il turismo sostenibile e l'Amazzonia

-L'Himalaya ,due modelli di turismo differenti:

Nepal e Bhutan

LA GEOGRAFIA DEL MONDO D'OGGI

-Continenti ,oceani e acque interne

-La popolazione mondiale: distribuzione e dinamiche demografiche

-La geografia degli spazi culturali

-La geografia economica mondiale

STUDIO DEI PAESI EXTRAEUROPEI :

L'Africa e studio di alcuni Stati: Egitto, Kenya e Tanzania

L'Asia e studio di alcuni Stati :India e Giappone

L'America e studio di alcuni Stati: Gli Stati Uniti ,il Messico(in fase di studio)

TEMI ED ESPERIENZE DIDATTICHE INTERDISCIPLINARI E TRASVERSALI PROGRAMMATI

MACROAREA	CONTENUTI DISCIPLINARI	EVENTUALI ESPERIENZE CON I PCTO (TRIENNIO)
LA SOSTENIBILITÀ: GREEN ECONOMY E VALORE DELL'AMBIENTE	TURISMO E SOSTENIBILITA' AMBIENTALE Cambiamenti climatici e turismo Le forme di turismo responsabile Il turismo sostenibile e l'Amazzonia L'Himalaya ,due modelli di turismo differenti: Nepal e Bhutan	Si rimanda a quanto già previsto nella sezione PCTO
LA COMUNICAZIONE E LA RIVOLUZIONE DIGITALE	LA COSTRUZIONE DELL'IMMAGINE TURISTICA L'immagine di una destinazione turistica	

	<p>Cinema e immagine turistica</p> <p>Letteratura e immagine turistica</p> <p>Social network e immagine turistica</p> <p>GLI STRUMENTI DELLA GEOGRAFIA TURISTICA</p> <p>Condizioni climatiche ,fusi orari e turismo</p> <p>Mappe digitali e realtà aumentata</p>	
IL POTERE E LA SUA IMMAGINE	<p><u>LA GEOGRAFIA DEL MONDO D'OGGI</u></p> <p>La geografia degli spazi culturali</p> <p>La geografia economica</p>	
LA CITTÀ, I MERCANTI E I VIAGGIATORI	<p><u>IL TURISMO MODIFICA I LUOGHI LE CULTURE</u></p> <p>Il viaggio come rottura della vita quotidiana</p> <p>Gli stereotipi culturali e l'immagine turistica</p> <p>Il turismo e la rappresentazione della realtà</p> <p><u>IL RUOLO DEL TURISMO NELL'ECONOMIA MONDIALE</u></p> <p>La crescita del settore turistico</p> <p>I flussi turistici internazionali</p> <p>Il sistema internazionale della ricettività</p> <p>Nuove forme di ricettività e di turismo</p> <p>I trasporti aerei</p> <p>I trasporti marittimi e terrestri</p> <p>La globalizzazione ha cambiato l'esperienza del viaggio</p> <p><u>STUDIO DEI PRINCIPALI PAESI EXTRAEUROPEI E DI ALCUNI STATI DI :</u></p> <p>AFRICA</p> <p>ASIA</p> <p>AMERICA</p>	

In riferimento all' ed. civica il dipartimento di GETART (GEOGRAFIA E ARTE)ha predisposto una suddivisione per le due discipline Geografia e Arte e territorio, indicando per il biennio la Geografia e per il triennio Arte e territorio .

TEMATICA INDIVIDUATA PER EDUCAZIONE CIVICA	CONTENUTI DISCIPLINARI	EVENTUALI ESPERIENZE CON I PCTO (TRIENNIO)
<u>PRINCIPI</u> E <u>VALORI</u> <u>COSTITUZIONALI</u>		

Metodologie e criteri di svolgimento dei contenuti:

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Apprendimento esperienziale e laboratoriale
- Didattica breve
- Mappe concettuali

I contenuti sono stati svolti presentando alla classe mappe concettuali, descrivendo un territorio attraverso carte geografiche e immagini esemplificative ,si è inoltre stimolato l'interesse attraverso un apprendimento volto alla ricerca di immagini , luoghi e itinerari oggetto di studio attraverso Google

Strumenti:

- Libro di testo
- Altro testo in adozione in altre classi, per approfondimento
- Materiale cartaceo di approfondimento
- Sussidi audiovisivi multimediali
- Utilizzo di strumenti in cloud e on line
- Utilizzo di Smartphone e tablet

Verifiche:

La verifica degli apprendimenti è avvenuta attraverso osservazioni sistematiche e verifiche formali. Le osservazioni sistematiche hanno rilevato il comportamento degli alunni (impegno, costanza, interesse, ecc...).

Le verifiche formali (interrogazioni, prove oggettive), invece, hanno rilevato l'acquisizione di abilità e conoscenze e sono state irrinunciabili per la trasparenza.

Le verifiche sono state effettuate attraverso i seguenti strumenti di rilevazione sulla base di quanto deliberato nei Dipartimenti disciplinari:

- Colloquio monodisciplinare
- Colloquio pluridisciplinare
- Trattazione sintetica di argomenti
- Realizzazione di prodotti multimediali (itinerari turistici)

Valutazione:

La Valutazione ha avuto per oggetto il processo di apprendimento, il comportamento e il rendimento scolastico complessivo degli alunni. La valutazione ha assunto diverse funzioni in rapporto alla sua collocazione nel processo educativo:

- valutazione iniziale: per mettere in evidenza le positività, le risorse, le potenzialità e i bisogni dell'alunno e permettere di calibrare le linee progettuali in relazione ai bisogni formativi emersi;
- valutazione formativa: è avvenuta in itinere, ha avuto funzione regolativa, in quanto ha consentito di adattare gli interventi alle singole situazioni didattiche e di attivare eventuali strategie di rinforzo;
- valutazione sommativa: ha definito i livelli di apprendimento raggiunti dagli alunni nelle varie discipline dopo il periodo di lavoro quadrimestrale.

Sia nella fase iniziale, sia nella fase intermedia e finale, si è valutato e si valuterà l'alunno non solo per quello che è o non è riuscito ad apprendere, ma soprattutto per quello che è riuscito a diventare, cioè il grado di maturità umana e culturale raggiunto.

La valutazione sarà dunque un momento di controllo che coinvolgerà il processo formativo dello studente rispetto ai livelli di partenza, la continuità e la serietà nell'impegno, la capacità di rielaborazione personale dei contenuti, il livello di conoscenze e competenze.

Rispetto all'allievo si sono accertate e si accerteranno l'acquisizione delle competenze, delle abilità e l'evoluzione del suo processo di apprendimento, secondo i Criteri di valutazione esplicitati sulla base della Rubrica unica di valutazione delle conoscenze e abilità connesse alle competenze disciplinari:

- conoscenza dei contenuti;
- coesione e la coerenza delle diverse tipologie di performance;
- comprensione e analisi;
- rielaborazione autonoma;
- correttezza del codice e uso del lessico specifico;
- capacità ideativa;
- partecipazione, impegno ed interesse.

**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
"CARLOGEMMELLARO"**

CATANIA

Anno scolastico 2023-2024

Classe: quinta sez. H – Indirizzo: Tecnico Turistico

PERCORSO DIDATTICO

Materia: DIRITTO E LEGISLAZIONE

TURISTICA

Docente: Prof.ssa Adelaide Maria F. Vasquez

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi di apprendimento in termini di:

Competenze:

- AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE: parziale capacità di agire in modo autonomo e responsabile, in termini di inserimento consapevole e attivo nella vita sociale, con capacità di far valere i propri diritti nel rispetto di quelli altrui, conoscere regole e responsabilità.

-COLLABORARE E PARTECIPARE: globalmente raggiunta per i più la capacità di interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo le conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

-IMPARARE AD IMPARARE: appena accettabile per la maggior parte della classe lo sviluppo della competenza di organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

-COMUNICARE: abbastanza sviluppata per tutti la competenza di saper comprendere messaggi di genere e di complessità diversi nelle varie forme comunicative e potere comunicare in modo efficace utilizzando i diversi linguaggi.

-PROGETTARE: Una buona parte della classe ha conseguito la capacità di utilizzare le conoscenze apprese per darsi obiettivi significativi e realistici, con la capacità di individuare priorità, valutare vincoli e possibilità esistenti, definire strategie di azione, fare progetti e verificarne i risultati.

-RISOLVERE PROBLEMI: Modesta la capacità di affrontare situazioni problematiche e saper contribuire alla loro risoluzione.

-INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI: sufficiente la capacità di uso degli strumenti che permettono di affrontare le complessità del vivere nella società globale del proprio tempo.

-ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE: Sufficiente la capacità di acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

Conoscenze:

- Comprensione della differenza fra forma di governo repubblicana e monarchica; differenza fra Stato assoluto e di diritto
- La Costituzione Italiana: caratteri essenziali
- Il Parlamento: le funzioni ed il regolamento normativo
- Il Governo: funzioni e regolamento normativo
- Il Presidente della Repubblica: funzioni e regolamento normativo
- La Corte Costituzionale: composizione e funzioni
- La Magistratura: nozione. Le funzioni del Consiglio Superiore della Magistratura
- L'Unione Europea: gli organi e le funzioni
- L'attuale tutela del turista

Abilità:

-non adeguatamente sviluppata e consolidata, per i più, la capacità di applicare autonomamente le conoscenze acquisite alla decodifica della realtà fattuale in termini di inquadramento e confronto critico degli istituti; necessitano di attenta guida, grazie alla quale si orientano coerentemente

Capacità:

-Globalmente medie le capacità cognitive, di analisi e sintesi, senz'altro condizionate

dalla realtà socio-familiare, per lo più non in grado di fornire stimoli adeguati; risultano per i più adeguate le potenzialità a fare, pensare, agire in modo autonomo partendo da problemi; non omogeneo il livello di partenza dato, per taluni, un incerto bagaglio di nozioni acquisite nel corso degli studi pregressi.

Contenuti:

- Lo Stato: gli elementi costitutivi nel loro specifico -Principali forme di Stato e di Governo
- La Costituzione Italiana: caratteri – Raffronto con lo Statuto albertino
- Il Parlamento: funzioni e regolamento normativo
- Il Governo: funzioni e regolamento normativo
- Il Presidente della Repubblica: funzioni e regolamento normativo
- La Corte Costituzionale: composizione e funzioni
- La Magistratura: nozione. Le funzioni del Consiglio Superiore della Magistratura
- L'Unione Europea: gli organi
- L'attuale tutela del turista

TEMI ED ESPERIENZE DIDATTICHE INTERDISCIPLINARI E TRASVERSALI PROGRAMMATI

MACROAREA	CONTENUTI DISCIPLINARI	EVENTUALI ESPERIENZE CON I PCTO (TRIENNIO)
LA SOSTENIBILITÀ: GREEN ECONOMY E VALORE DELL'AMBIENTE	L'Agenda 2030: un documento programmatico per la salute del pianeta	
LA COMUNICAZIONE E LA RIVOLUZIONE DIGITALE	La cittadinanza digitale: declinazione delle nuove tendenze fra programma e normativa cogente	
IL POTERE E LA SUA IMMAGINE	Gli organi costituzionali italiani come espressione dello Stato di diritto	
LA CITTÀ, I MERCANTI E I VIAGGIATORI	Mappa dei diritti del turista	

TEMATICA INDIVIDUATA PEREDUCAZIONE CIVICA	CONTENUTI DISCIPLINAR I	EVENTUALI ESPERIENZE CON IPCTO (TRIENNIO)
PRINCIPI E VALORI COSTITUZIONALI	I principi fondamentali e le libertà costituzionali	

Metodologie e criteri di svolgimento dei contenuti:

- **Lezione frontale** con evidenziazione, per quanto possibile a seconda dei contenuti, degli aspetti peculiari degli istituti in una visione coordinata e storico-critica.
- **Lezione di stimolo;**
- **Lezione dialogata**

Strumenti:

- Appunti atti a semplificare i contenuti del libro di testo, usato marginalmente data la farraginosità ed eccessiva trattazione di sottigliezze.
- Redazione di schemi riassuntivi e sinottici

Verifiche:

- **verifiche formative**, orali, per il controllo in itinere del processo di apprendimento, mediante domande su argomenti ed aspetti-chiave
- **verifiche sommative**, orali, mediante interrogazione e dialogo guidato;

Valutazione:

La **valutazione** ha tenuto conto, per l'attribuzione del voto e del giudizio, di quanto stabilito dal Consiglio di Classe. Ci si è attenuti ai seguenti criteri di valutazione:

- risultati delle verifiche;
- progressi rispetto alla situazione di partenza;
- partecipazione al lavoro scolastico;
- capacità di organizzare lo studio;
- raggiungimento degli obiettivi cognitivi e comportamentali fissati;
- progressi manifestati in termini di conoscenze, competenze e capacità.

PERCORSO DIDATTICO ED EDUCATIVO DELLE SINGOLE DISCIPLINE

Materia: ARTE E TERRITORIO

Docente: Prof. Enzo Leanza

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi di apprendimento in termini di:

Competenze:

Acquisire un corretto metodo di analisi iconografica, stilistica e formale

Approfondire i temi e gli argomenti di studio attraverso il supporto informatico

Saper operare confronti e collegamenti;

Acquisire consapevolezza del valore culturale del patrimonio storico artistico nell'ottica della sua salvaguardia e tutela

Riconoscere all'opera d'arte il valore di documento storico di una civiltà

Conoscenze:

Conoscenza delle espressioni artistiche dal Barocco all'Impressionismo con approfondimenti specifici su artisti e opere selezionate

Abilità/Capacità:

Impiegare adeguatamente il lessico specifico;

Conoscere le tipologie dei manufatti artistici;

Identificare soggetto, tecniche e materiali;

Ricavare informazioni da un'immagine;

Collocare i fenomeni artistici nel contesto storico-geografico di appartenenza;

Contenuti:

Metodologia dell'Arte (Concetto di Arte – Tipologie e funzioni dei Musei – Concetto di Bene Culturale)

Barocco (Bernini – Caravaggio – Artemisia Gentileschi)

Vedutismo (Canaletto)

Neoclassicismo (David – Piranesi – Canova)

Romanticismo (Blake – Constable – Turner – Friedrich – Gericault – Delacroix – Hayez)

Realismo (Courbet – Scuola di Barbizon – Daumier)

Fotografia (Niepce – Daguerre – Nadar – Aspetti semiotici – Fotografie e letteratura – Ritratto)

Impressionismo (Manet – Monet – Renoir – Degas – Cezanne)

TEMI ED ESPERIENZE DIDATTICHE INTERDISCIPLINARI E TRASVERSALI PROGRAMMATI

MACROAREA	CONTENUTI DISCIPLINARI	EVENTUALI ESPERIENZE CON I PCTO (TRIENNIO)
LA SOSTENIBILITÀ: GREEN ECONOMY E VALORE DELL'AMBIENTE	Constable – Friedrich – Impressionismo	
LA COMUNICAZIONE E LA RIVOLUZIONE DIGITALE	Fotografia	
IL POTERE E LA SUA IMMAGINE	Neoclassicismo	
LA CITTÀ, I MERCANTI E I VIAGGIATORI	Canaletto – Pionieri della fotografia	

TEMATICA INDIVIDUATA PER EDUCAZIONE CIVICA	CONTENUTI DISCIPLINARI	EVENTUALI ESPERIENZE CON I PCTO (TRIENNIO)
<u>PRINCIPI E VALORI COSTITUZIONALI</u>	Metodologia dell'Arte	

Metodologie e criteri di svolgimento dei contenuti:

Lezioni frontali e dialogate articolati per moduli

Strumenti:

PPT proposti tramite videoproiettore e inviati agli alunni come materiali di studio

Verifiche:

Scritte su ogni modulo con integrazioni e recuperi orali

Valutazione:

Secondo la tabella di valutazione dell'Istituto

PERCORSO DIDATTICO ED EDUCATIVO DELLE SINGOLE DISCIPLINE

Materia: Scienze Motorie e Sportive 5 H tur

Docente: Prof.ssa Vania Pinto

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi di apprendimento in termini di:

Competenze: -Sapere applicare le regole principali dei giochi di squadra svolgendo anche il ruolo di giudice e di guida

-Saper coglier i nessi logici della disciplina ,collegandoli in modo interdisciplinare.

Saper trasferire le nozioni acquisite nell'elaborazione di un progetto motorio

Conoscenze:

- I regolamenti, le tecniche e i fondamentali di squadra
- Il corpo umano e le sue funzioni
- La coordinazione e le combinazioni degli schemi motori

Abilità/Capacità:

- sensibilità percettiva
- elasticità muscolare riscontrabile
- escursione articolare
- schemi motori di base e complessi
- capacità di resistenza medio alta
- utilizzo della forza in situazione motoria
- combinazioni di situazioni motorie complesse

Contenuti:-

- Conoscenza degli sport individuali e di squadra
- Conoscenza dell'anatomia e fisiologia del corpo umano
- Miglioramento della mobilità articolare ed estensibilità articolare
- Tecnologia e sport
- Il doping
- Il potenziamento fisiologico, lo sviluppo della forza –
- L'uso dei sovraccarichi
- I piccoli e i grandi attrezzi

TEMI ED ESPERIENZE DIDATTICHE INTERDISCIPLINARI E TRASVERSALI PROGRAMMATI

MACROAREA	CONTENUTI DISCIPLINARI	EVENTUALI ESPERIENZE CON IMPACTO (TRIENNIO)
LA SOSTENIBILITÀ: GREEN ECONOMY E VALORE DELL'AMBIENTE	Attività in ambiente naturale	L'uso delle fonti green nelle attività imprenditoriali
LA COMUNICAZIONE E LA RIVOLUZIONE DIGITALE	I codici sportivi . La tecnologia nello sport	La digitalizzazione nel teatro
IL POTERE E LA SUA IMMAGINE	Il doping	L'assuefazione e le droghe

LA CITTÀ, I MERCANTI E I VIAGGIATORI	Le olimpiadi nel tempo	
--	------------------------	--

TEMATICA INDIVIDUATA PER EDUCAZIONE CIVICA	CONTENUTI DISCIPLINAR I	EVENTUALI ESPERIENZE CON IPCTO (TRIENNIO)
<u>PRINCIPI E VALORI COSTITUZIONALI</u>	Principi e valori costituzionali	La costituzione e la legalità

Metodologie e criteri di svolgimento dei contenuti: Metodo dialogato, partecipativo

Lezione frontale- Dialogata- Esercitazioni pratiche Polivalenza- Problem solving

Strumenti:

Percorsi, Circuiti, Esercitazioni pratiche individuali in piccolo gruppo e di squadra . Grandi e piccoli attrezzi. Utilizzo delle palestre interne e dei campi esterni. Partite

Verifiche: In itinere- interrogazioni- Prove a tempo- Test Motori

Valutazione: Considerazioni delle varie verifiche(verifica sommativa) unite all'osservazioni dei comportamenti , della partecipazione, dalla costanza dell'impegno, e dalla interiorizzazione dei contenuti e della acquisizione delle competenze

IL CONSIGLIO DI CLASSE

I docenti sottoscritti dichiarano di aver compilato individualmente, per quanto concerne la scheda sinottica della propria disciplina, e collegialmente per quanto riguarda le parti comuni, le pagine del presente documento, completo di tutti i suoi allegati, di averlo quindi ricontrollato e approvato nella seduta del Consiglio di classe del 22.04.2024

I docenti del Consiglio di classe sottoscrivono il presente documento per la pubblicazione, tramite affissione all'albo per il giorno 15 maggio 2024.

Religione cattolica	f.to De Martino D.
Lingua e Letteratura Italiana	f.to Assenza S.
Storia	f.to Assenza S.
Matematica	f.to Messina S.
Inglese	f.to Fauzia F.
Francese	f.to Caruso T.
Spagnolo	f.to Foti C.
Discipline Turistiche e Aziendali	f.to Lanzafame A.
Geografia	f.to Piccirillo C.

Diritto	f.to Vasquez A.
Arte e territorio	f.to Leanza E.
Scienze Motorie e sportive	f.to Pinto V.

Il Dirigente Scolastico
f.to Prof.ssa Fiorella Baldo

Elenco Allegati:

- ✓ **Elenco alunni**
- ✓ **Progetti per l'ampliamento dell'o.f.**
- ✓ **Programmazione didattica del Consiglio di classe**
- ✓ **PDP alunno con BES**
- ✓ **Griglia di Valutazione 1^ prova**
- ✓ **Griglia di Valutazione 2^ prova**
- ✓ **Griglia del Colloquio**